



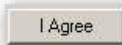
Manual de instalacion y uso de software Transmision de Radio por Internet – Radio RNMA

1. **Instalacion de Simplecast:** en principio buscamos el software simplecast en el CD con el compilado de programas de la Radio RNMA.



>Tras hacer **doble click** en el icono del instalador del programa accedemos a las opciones de instalacion.

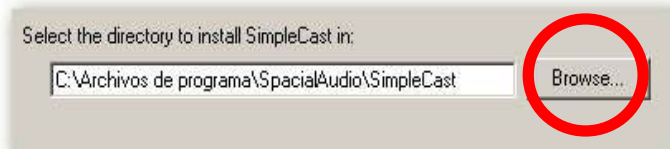
>Luego, aparecera una ventana con un texto en ingles. presionamos el boton **I Agree** ("I Agree").



> La segunda ventana la pasamos sin modificar nada pulsando el boton

Next >

> La tercer ventana nos pregunta donde instalar el programa, donde la ruta por defecto es disco C:\Archivos de Programa\SpacialAudio\Simplecast.

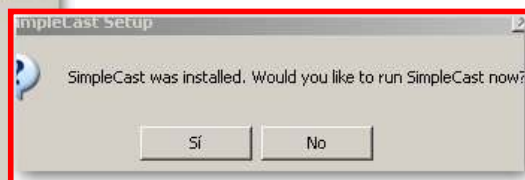


>Para cambiar la ubicación de la instalacion presionamos **"Browse"**.

> Finalmente presionamos **"Install"**.

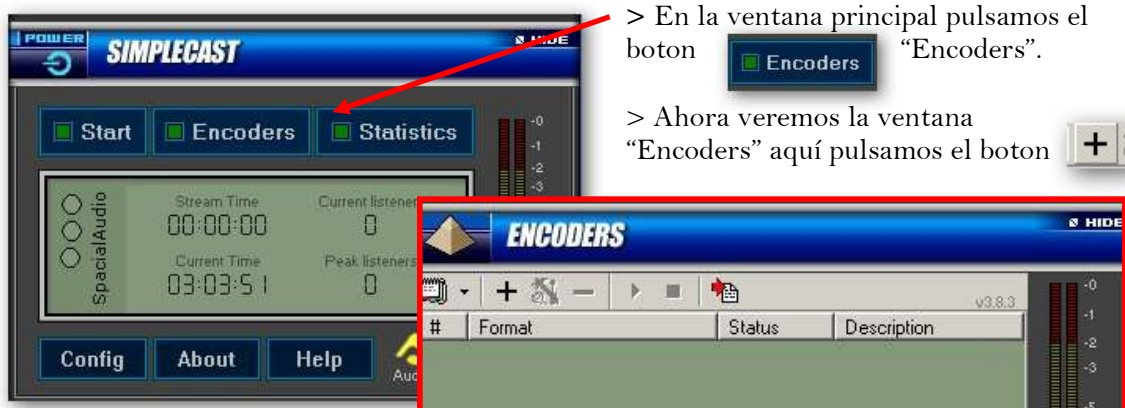


> Programa instalandose.



> Una vez terminada la instalacion se nos pregunta si queremos iniciar el programa. Aceptamos pulsando "SI".

2. **Configuracion del streaming:** Ya dentro de la interfaz principal del programa vamos a configurarlo para poder transmitir por internet, conocido como streaming.



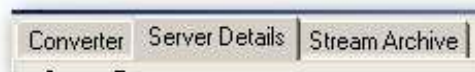
> En la ventana principal pulsamos el boton "Encoders".

> Ahora veremos la ventana "Encoders" aquí pulsamos el boton

> Con el boton "+" estamos agregando un codificador para nuestra transmision, para lo cual se nos preguntara con que plugin procesaremos el sonido. Aquí elegimos MP3 and mp3PRO.



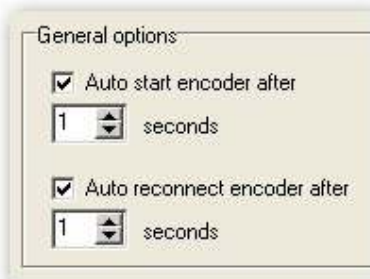
> Luego accederemos a una ventana con tres solapas "Converter", "Server Details" y "Stream Archive".



> Vamos a la solapa "Converter" y elegimos la calidad de la transmision. Al ser una transmision por internet estamos limitados en este area, teniendo que elegir menos calidad para privilegiar una transmision sin cortes aprovechando lo mas posible el ancho de banda.

>La configuracion seria "Quality" en "Medium".

>En "Format" elegiremos de la lista la siguiente Configuracion : **MP3: 24Kb/s, 12,0 Khz, Stereo.**



> A la derecha tenemos las opciones generales, la primera indica si queremos que el streaming comience automaticamente al iniciar el programa y cuanto tiempo tarda en hacerlo.

> La segunda es para reconectar la transmision en caso de corte, y cuantos segundos tardara el programa en reconectar. Lo configuramos como vemos en la imagen.

> La siguiente solapa es la que contiene los detalles del servidor que nos brindara el servicio de streaming. En principio, de las tres opciones mostradas elegimos "IceCast".



> Aquí ingresaremos los datos del servidor de streaming de la Red Nacional de Medios Alternativos, que es un servicio ofrecido solidaria y gratuitamente desde el 2do. encuentro de la RNMA, por los compañeros de Nodo 50 de España.

> Como se ve en la imagen, elegiremos **"IceCast 2"**.

➤ En "Server IP" colocamos **radio.nodo50.org**

➤ En "Server Port" lo dejamos como esta : **8000**

➤ El password o clave es: **(pedirla por mail)**

➤ Y el "Mount" es: **/mediosalter.mp3**

> Luego en los detalles de la estacion hemos coincidido en colocar:

- Nombre: Red Nacional de Medios Alternativos.
- Genero: Various
- Descripcion: Contrainformacion.
- Website: <http://www.rnma.org.ar>

- Finalmente tildamos las ultimas dos opciones. La primera permitira que la radio figure en un directorio general de radio x internet y la segunda que en los reproductores donde sea escuchada aparezca el nombre de la RNMA.

> La ultima solapa "Stream Archive" contiene una opcion para tildar

☒ **Save stream to file**

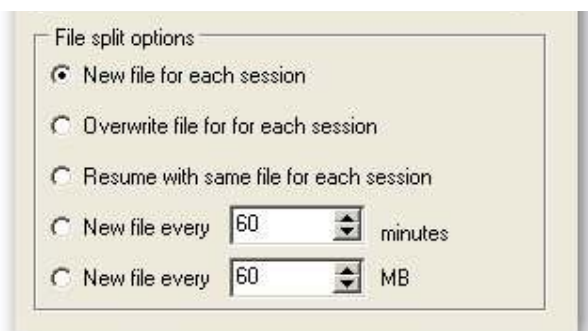
> Esta opcion nos permitira grabar la transmision ("Stream") desde el Simplecast.

> La calidad de la grabacion se correspondera con la calidad del audio antes configurado (que como ya vimos debe ser bajo para permitir un mejor uso del ancho de banda) esta opcion es buena para tener una copia de respaldo de las **transmisiones especiales**¹.

Tener en cuenta que esta opcion escribira continuamente a nuestro disco rigido, con lo cual, si no la desactivamos y pretendemos transmitir 24hs el disco rigido se llenara rapidamente.

> Una vez tildada la opcion, accedemos a la siguiente ventana:

> En **"Filename"** podemos renombrar el archivo donde sera grabado el audio. Con el boton amarillo elegiremos el lugar de nuestro disco rigido donde estara el archivo.



> En la seccion "File Split Options" podemos configurar como sera grabado el archivo.

> La primera opcion generara un archivo nuevo por cada sesion de transmision.

> La segunda borrara el archivo de la sesion anterior.

> La tercera grabara todo en un solo

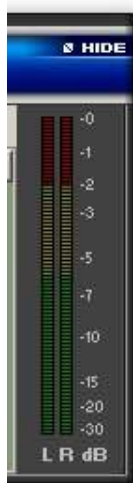
archivo, que sera actualizado cada vez que se transmite.

> La cuarta y quinta nos permitira partir el archivo de audio en pedazos, según un determinado tiempo (en minutos) o un determinado tamaño (en Mb). Asi tendríamos grabada una transmision en varios archivos.

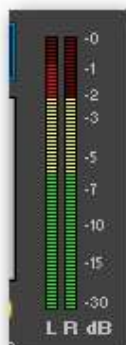
> Para finalizar pulsamos OK.

3. **Comenzar a transmitir:** Con la configuracion terminada el codificador comenzara automaticamente a funcionar como vemos en la imagen:

#	Format	Status	Description
1	MP3: 24kb/s (CBR), 12kHz...	Encoding	Encoded (0:00:05), streamed 0 bytes (0:00:04)



> Aun falta un paso mas para que el audio sea transmitido. Como vemos en la imagen, los medidores del simplecast no reciben señal. Para ello presionamos el boton "START".



> Una vez pulsado el boton, y si todo esta conectado bien, comenzaremos a ver que los medidores se mueven.

> Es conveniente regular la fuente de audio de forma que los medidores no lleguen a rojo continuamente, para evitar que la transmision salga saturada y el sonido distorsionado. De la misma forma, tambien es necesario regular que la transmision no salga muy baja en volumen.

Este manual y otros mas completos estaran disponibles en la web de la RNMA proxicamente. <http://www.rnma.org.ar>

4º Encuentro de la RNMA
24 y 25 de noviembre de 2007
Rosario-Argentina
 Informes e inscripción rnma4@yahoo.com.ar

¹ Existen formas de grabar el audio de la tranmision en mejor calidad, que seran abordadas en otros documentos